

Приложение 13.1

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Магаданский политехнический техникум»

СОГЛАСОВАНО

Цикловой комиссией
гуманитарных дисциплин

Председатель ЦК

Линькова О.В. 

Протокол №1 от «30» сентября 2022 г.

**Комплект оценочных материалов
для дифференцированного зачета
по учебной дисциплине**

«ОУД.11 Родная литература»

для специальности

21.02.14 Маркшейдерское дело

Комплект оценочных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.14 «Маркшейдерское дело», утвержденный приказом Минобрнауки от 12 мая 2014 г. № 495 (ред. от 13 июля 2021 г.); Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями); Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: ГБПОУ МПТ

Разработчик:

Преподаватель ГБПОУ МПТ Леонова И.В.

Согласовано Цикловой комиссией гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от «30» сентября 2022 г.

Председатель ЦК



Линькова О.В.

Содержание

1.	Паспорт комплекта оценочных материалов	4
2.	Соответствие видов и форм контроля, оценочных средств проверяемым знаниям и умениям	8
3.	Критерии оценки	9
4.	Оценочные средства	10

1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов

Результатом освоения ОУД.11 Родная литература является достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

К личностным результатам относятся:

- 1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) эстетическое отношение к миру;
- 6) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- 7) использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

К метапредметным результатам относятся:

- 1) умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- 2) умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- 3) умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- 4) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

К *предметным результатам* относятся:

- 1) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- 2) сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- 3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 6) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Формой аттестации является дифференцированный зачет.

Результаты освоения ОУД.11 «Родная литература» подлежащие проверке.

В результате контроля и оценки по ОУД.11 Родная литература осуществляется проверка следующих **умений и знаний**:

- У1. воспроизводить содержание литературного произведения;
- У2. анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- У3. анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- У4. соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- У5. определять род и жанр произведения;
- У6. сопоставлять литературные произведения;
- У7. выявлять авторскую позицию;

У8. выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У9. аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У10. писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

31. образную природу словесного искусства;

32. содержание изученных литературных произведений;

33. основные факты жизни и творчества писателей;

34. основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

35. основные теоретико-литературные понятия

**2. Соответствие видов и форм контроля, оценочных средств
проверяемым знаниям и умениям**

Вид контроля	Форма контроля	Оценочное средство	Проверяемые знания и умения
Письменная работа	Тест	КИМ	У1-10; З1-5

3. Критерии оценки

Дифференцированный зачет оценивается по балльной шкале следующим образом:

Задания оцениваются в 1 балл за каждое правильно выполненное задание

Оценка	Число баллов, необходимое для получения оценки
«3» (удовлетворительно)	3-5 правильных ответов теста
«4» (хорошо)	6-8 правильных ответов теста
«5» (отлично)	9-10 правильных ответов теста

4. Оценочные средства

Для опубликования представлены примерные варианты оценочных средств

1 вариант

1.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «Яблоко от яблони недалеко падает»	а) Человек родится от человека; б) Волк и олень вместе не уживутся; в) Усталому сон слаще теплого жира;
2.	Какое племя в произведении В.Г. Тан-Богораз «Восемь племен» стояло особняком:	а) коряки; б) мореходы Юит; в) мышееды;
3.	Какую информацию можно узнать о племенах в произведении В.Г. Тан-Богораз «Восемь племен» (несколько вариантов ответа):	а) географическое местоположение; б) описание жилища; в) описание богов;
4.	Добрый, «белым» колдуном в произведении В.Г. Тан-Богораз «Восемь племен» является	а) Мами; б) Гиркан; в) Ваттувий;
5.	Кто из писателей выпустил книгу детских стихов «Как построить ярангу»	а) А.Кымытваль; б) Ю.Рытхэу; в) О.Куваев;
6.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «Гусь свинье не товарищ»	а) Рано уходи на охоту – будешь иметь добычу; б) Волк и олень вместе не уживутся; в) Кому не суждено умереть, тот не умрет;
7.	Переносное жилище некоторых кочевых народов Севера России называется	а) чум; б) яранга; в) иглу;
8.	Образом чего является костер в творчестве А.А.Пчелкина	а) символ жизни; б) символ памяти; в) символ любви;
9.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «В тихом омуте черти водятся»	а) У мертвых одна дорога, у живых - много; б) Ведет себя тихо, хотя в животе черви; в) Что отразил, подобно эху;
10.	Среди представленных пословиц народов Крайнего Севера найдите ту, которая соответствует пословице «От судьбы не убежишь»:	а) Кому не суждено умереть, тот не умрет; б) Ведет себя тихо, хотя в животе черви; в) Усталому сон слаще теплого жира

Ключ к тесту

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	В	А,Б	В	А	Б	Б	А	Б	А